

Participer à la campagne #SheSaid sur Wikiquote



Citer des femmes sur Wikiquote avec le hashtag #SheSaid



La campagne
Wikiquote
#SheSaid

Améliorer la
représentation des
femmes sur Wikiquote

#SHESAID ...

« SI LA FEMME A LE DROIT DE MONTER
SUR L'ÉCHAFAUD, ELLE DOIT AVOIR
ÉGALEMENT CELUI DE MONTER À LA
TRIBUNE. »

-- OLYMPE DE GOUGE



Marie Gouze, dite Marie-Olympe de Gouges, née à Montauban le 7 mai 1748 et morte guillotinée à Paris le 3 novembre 1793, est une femme de lettres française, devenue femme politique et polémiste.

Ajoutez sa voix dans le cadre de la campagne #SheSaid.

commencez maintenant : <https://cutt.ly/SheSaid>



image: Olympe de Gouges by https://en.wikipedia.org/wiki/en:Alexander_Kucharsky uploaded by User:Bonarov, CC-BY-SA 4.0

Carte postale -: Islahaddow, 2020.

Les projets Wikimédia

| Logo | Projet | Description | Date de création | Contenu |
|--|--------------------------|--|------------------|-----------------------------|
|  | Wikipédia | Encyclopédie | 15 janvier 2001 | Textes, liens |
|  | Wiktionnaire | Dictionnaire et thésaurus | 12 décembre 2002 | mots, sons, exemples |
|  | Wikiquote | Recueil de citations | 27 juin 2003 | citations auteurs, autrices |
|  | Wikisource | Bibliothèque de textes du domaine public | 23 novembre 2003 | Livres anciens |
|  | Wikimedia Commons | Médiathèque de fichiers libres de droits | 7 septembre 2004 | Images, Photos, PDF |
|  | Wikidata | Base de connaissance | Novembre 2012 | Données structurées |





Un projet dédié aux citations

→ <https://fr.wikiquote.org>

→ Wikiquote : un projet libre de collecte de citations auquel vous êtes invitée à contribuer en ligne

→ Wikiquote en français : près de 60 000 citations réparties dans près de 8 000 articles.

→ Des tutoriels dédiés pour la campagne #SheSaid

#SheSaid : une campagne annuelle

La campagne Wikiquote: SheSaid

Améliorer la
représentation des
femmes sur Wikiquote



“

Jusqu'ici les possibilités de la femme ont été étouffées et perdues pour l'humanité et il est grand temps dans son intérêt et dans celui de tous qu'on lui laisse enfin courir toutes ses chances.

-- Simone de Beauvoir

on WikiQuote?



Visit: bit.ly/SheSaidCampaign

OSimone de Beauvoir in Beijing 1955
by User: Alvaro Marques Hijazo, Wikimedia commons
CC-BY-SA 0.

- #SheSaid
- chaque année
- plus de citations de femmes
- sur Wikiquote
- du 1er octobre au 31 décembre
- depuis 2020
- 4e édition en 2023
- 11 langues
- en 2022, plus de 4 000 articles ont été créés et près de 2 000 articles améliorés.

Wiki Loves Women/She Said

Les infos sur meta wiki :

https://meta.wikimedia.org/wiki/Wiki_Loves_Women/SheSaid/fr

Wiki Loves Women/SheSaid

[Ajouter des langues](#)

Page [Discussion](#)

[Lire](#) [Traduire](#) [Voir l'historique](#) [☆](#)

[< Wiki Loves Women](#)

Cette page est une version traduite de la page Wiki Loves Women/SheSaid et la traduction est terminée à 88 %.

Autres langues : [Bahasa Indonesia](#) [Bân-lâm-gú](#) [Deutsch](#) [Dusun Bundu-liwan](#) [English](#) [Ghanaian Pidgin](#) [Hausa](#) [Igbo](#) [Kreyòl ayisyen](#) [Nederlands](#) [Simple English](#) [Tiếng Việt](#) [català](#) [español](#) [euskara](#) [français](#) [galego](#) [italiano](#) [polski](#) [português do Brasil](#) [română](#) [suomi](#) [svenska](#) [Ελληνικά](#) [беларуская \(тарашкевіца\)](#) [кыргызча](#) [русский](#) [татарча / tatarça](#) [українська](#) [עברית](#) [اردو](#) [العربية](#) [روچ کیتین بلوچی](#) [سنڌي](#) [فارسی](#) [नेपाली](#) [मराठी](#) [অসমীয়া](#) [বাংলা](#) [മലയാളം](#) [ไทย](#) [ქართული](#) [ქვემოქვემო](#) [中文](#) [日本語](#) [한국어](#)

Wiki Loves Women: SheSaid



WLW SheSaid



SheSaid 2022



SheSaid 2021



SheSaid 2020



Ressources et outils



Accueil WLW

Wikiquote: SheSaid

Les infos sur Wikiquote :

<https://fr.wikiquote.org/wiki/Wikiquote:SheSaid>

Wikiquote:SheSaid

🌐 12 langues ▾

[Page de projet](#) [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier le wikicode](#) [Voir l'historique](#) ☆

Campagne #SheSaid [\[modifier le wikicode \]](#)

L'initiative #SheSaid est portée par m:Wiki Loves Women. Elle a pour objectif de créer de nouvelles entrées relatives aux femmes ou d'améliorer des entrées déjà existantes sur Wikiquote. Voir [la page sur meta](#) pour plus d'info.

Pourquoi SheSaid [\[modifier le wikicode \]](#)

Pour améliorer la représentation du genre dans wikiquote.

Afin d'illustrer la situation actuelle, voici quelques chiffres

- Sur la page d'accueil de Wikiquote en anglais le 6 octobre 2020, dans la zone *Selected people*... 29 hommes sont mis en valeur et seulement 4 femmes
- Il y a 233 femmes qui ont un article de qualité sur Wikipédia en français et anglais... et qui n'ont aucune entrée dans Wikiquote en français [voir la requête](#) ↗
- Il y a 141 femmes qui ont un article de qualité sur Wikipédia en anglais et aucune entrée dans wikiquote [voir la requête](#) ↗
- Il y a 519 femmes dans wikiquote en français [voir la requête](#) ↗ et 3117 hommes [voir la requête](#) ↗

Bien entendu, toutes les femmes notables n'ont pas forcément dit des choses passionnantes qui justifient une entrée dans Wikiquote. Mais tout de même...

Résultats des précédentes années [\[modifier le wikicode \]](#)

Tout est résumé ici : [m:Wiki Loves Women/SheSaid/Previous Editions](#)

Webinaires [\[modifier le wikicode \]](#)

2022 : le tutoriel en français de [Anthere](#) : [Créer un article sur une personne dans Wikiquote](#) ↗ (vidéo webm de 15mn sur meta).

2021 : [Anthere](#) a enregistré un tutoriel sur Wikiquote en anglais, à voir sur YouTube: [How to add an entry on](#)



[SheSaid 2022](#)

[SheSaid 2021](#)

[SheSaid 2020](#)



#SheSaid est une initiative portée par Wiki Loves Women.



Capture d'écran de Wikiquote en anglais le 6 octobre 2020. Arrivez-vous à trouver des noms de femmes ?

CRÉER SON COMPTE

Un login central

Créer son compte personnel sur Wikipédia permet d'accéder à **toutes les plates-formes** Wikimedia avec **un seul login**

- **Choix du pseudo** : pour les *do's and don'ts* consultez Wikipédia:Nom d'utilisateur
- **Les avantages** : après une certaine activité vos contributions sont auto-contrôlées.
Aide:Statuts des utilisateurs
- **Contributeurs actifs** :
 - Voter ou être élu dans la communauté
 - Un accès gratuit à la Bibliothèque Wikipédia
- <https://wikipedialibrary.wmflabs.org/>

La charte Wikiquote



Wikiquote: Charte

Ce qu'est Wikiquote

Wikiquote est un projet de la [fondation Wikimedia](#) ayant pour but la mise en ligne de citations de personnes vivantes ou décédées dans le [strict respect des droits en la matière](#), c'est à dire :

- [droits d'auteurs](#) ;
- [droits relatifs](#) aux [bases de données](#).

Wikiquote n'est pas :

- une [encyclopédie](#) ;
- un site hébergeant des [pages personnelles](#), y compris dans l'espace Utilisateur ;
- un site publiant des [ouvrages complets](#) ;
- un [annuaire](#) ;
- un site [promotionnel](#) ou [publicitaire](#).

Débuter sur Wikiquote



Aide:Débuter sur Wikiquote

Apprendre à citer et créer une page d'auteur



[Les citations](#)



[Les pages](#)



[Ajouter une citation](#)



[Créer une page](#)



[L'esprit Wiki](#)



[C'est parti !](#)

Les règles pour citer sur Wikiquote



Aide:Débuter sur Wikiquote

Apprendre à citer et créer une page d'auteur

- Respecter le droit d'auteur ! Les citations doivent rester des extraits courts (entre une et deux courtes lignes)
- Des mots compréhensibles, de préférence, en dehors de leur contexte historique.
- Large choix de sources : livre, discours, article de presse, film, série, émission, chanson ou jeu vidéo.

MAIS :

- pas de banalités
- les citations ne doivent pas être trop récentes pour pouvoir avoir une place sur Wikiquote.

Sujets et auteurs admissibles :

- ceux ayant déjà un article sur Wikipédia FR
- ceux ayant une portée médiatique suffisante, à l'appréciation de la communauté

Admissibilité d'une citation sur Wikiquote



Wikiquote: Critères d'admissibilité des citations

Plus de détails

Est une citation :

- un aphorisme ou une autre figure de style qui résume un principe ou cherche à caractériser un mot ou une situation sous un aspect singulier, bref, le contraire du lieu commun.
- Toute citation extraite de son contexte n'est pas pour autant un aphorisme.

N'est pas une citation :

- une banalité
- un énoncé de principes, une démonstration ou un exemple (formules mathématiques, emplois de figures de style...)
- un extrait de livre reconnu comme banal, insignifiant, hors sujet, méconnu, copié-collé abusivement sur toutes les pages
- une citation de soi si l'on n'est pas connu
- juste quelque(s) vers poétique(s) ou un trop large extrait de prose poétique.

Citer sur Wikiquote : les mentions nécessaires



Wikiquote: Charte

Les citations sur
Wikiquote doivent
comporter certaines
indications

Citations littéraires

- nom de l'autrice ou auteur de la citation
- titre de l'ouvrage
- nom de l'éditrice ou éditeur
- année de publication
- numéro de la page dans l'ouvrage
- nom de la traductrice ou traducteur, le cas échéant

Citer sur Wikiquote : personnes publiques



Wikiquote: Charte

les citations sur
Wikiquote doivent
comporter certaines
indications

Citations de personnes publiques, vivantes ou mortes

Les citations doivent comporter les mentions suivantes :

- nom de la personne ayant prononcé les mots ;
- date du discours ;
- source complète du discours (ouvrage, journal, magazine...) et date de parution ;
- auteur de l'article le cas échéant ;
- nom de la traductrice ou traducteur, le cas échéant.

NB : Les citations non complètes de ce point de vue pourront être effacées.

Citer sur Wikiquote : films, chansons...



Wikiquote: Charte

les citations sur
Wikiquote doivent
comporter certaines
indications

Citations extraites de dialogues de film, ou de paroles de chanson

Les dialogues de films ou les paroles de chansons sont soumises aux mêmes droits que ceux des œuvres littéraires. Les citations doivent donc comporter les mentions suivantes :

- nom de l'auteur des dialogues ou des paroles de la chanson ;
- titre du film ;
- date de sortie ;
- mention des acteurs disant le dialogue ;
- nom du traducteur, le cas échéant.

NB : pas de copie in extenso des dialogues d'un film ou des paroles d'une chanson

Un article



Exemples de citations sur Wikiquote

Simone de Beauvoir

Simone de Beauvoir

36 langues

Page Discussion

Lire Modifier Modifier le wikicode Voir l'historique

Une page de Wikiquote, le recueil des citations libres.

Simone de Beauvoir née le 9 janvier 1908, morte le 14 avril 1986, est une philosophe et femme de lettres française. Elle a partagé la vie et les idées du philosophe Jean-Paul Sartre et s'est attachée au combat pour la condition des femmes.

Citations [modifier | modifier le wikicode]

Le Deuxième Sexe, 1949 [modifier | modifier le wikicode]

On ne naît pas femme : on le devient.

- *Le Deuxième Sexe*, Simone de Beauvoir, éd. Gallimard, 1950, t. II. L'expérience vécue, partie première: Formation, chap. premier: Enfance, p. 13

Le propre des manies et des vices, c'est d'engager la liberté à vouloir ce qu'elle ne veut pas.

- *Le Deuxième Sexe* (1949), Simone de Beauvoir, éd. Gallimard, coll. « Folio », 1976, t. II. L'expérience vécue, p. 266

Si l'on dit que les hommes oppriment les femmes, le mari s'indigne, mais le fait est que c'est le code masculin, c'est la société élaborée par les mâles et dans leur intérêt qui a défini la condition féminine sous une forme qui est à présent pour les deux sexes une source de tourments.

- *Le Deuxième Sexe* (1949), Simone de Beauvoir, éd. Gallimard, coll. « Folio », 1976, t. II. L'expérience vécue, p. 237

La femme est vouée à l'immoralité parce que la morale consiste pour elle à incarner une inhumaine entité : la femme forte, la mère admirable, l'honnête femme etc.

- *Le Deuxième Sexe* (1949), Simone de Beauvoir, éd. Gallimard, coll. « Folio », 1976, t. II. L'expérience vécue, p. 310



Simone de Beauvoir en 1967.

Nouveaux articles demandés ou suggérés



Catégories

Personnalités féminines

Arborescence des catégories des personnalités féminines [modifier le wikicode]

Spécial:ArbreCatégorie/Personnalité féminine

▼ Personnalité féminine

- ▶ Personnalité féminine par activité
- ▶ Personnalité féminine par nationalité
- ▶ Personnalité féminine par nationalité et par activité
- ▶ Personnalité féminine par siècle

Articles demandés ou suggérés [modifier le wikicode]

Vous pouvez indiquer ci-dessous vos idées d'articles à créer dans le cadre du projet :

- Mythologie : *Atalante*, *Philomèle* et *Procné*
- Actrices américaines : *Lauren Bacall*, *Drew Barrymore*, *Halle Berry*, *Claudette Colbert*, *Ellen DeGeneres*, *Cameron Diaz*, *Katharine Hepburn*, *Demi Moore*, *Michelle Rodriguez*, *Nichelle Nichols*, *Taylor Swift*, *Uma Thurman*, *Sigourney Weaver*, *Viola Davis*
- Actrices françaises : *Emmanuelle Béart*, *Emma de Caunes*, *Danièle Delorme*, *Emmanuelle Devos*, *Adèle Exarchopoulos*, *Catherine Frot*, *Charlotte Gainsbourg*, *Julie Gayet*, *Annie Girardot*, *Salma Hayek*, *Catherine Jacob*, *Kiki de Montparnasse*, *Muriel Robin*, *Noémie de Lattre*
- Actrices britanniques : *Angela Lansbury*
- Femmes politiques britanniques : *Élisabeth II*, *Diana Spencer*, *Theresa May*
- Femmes pirates britanniques : *Anne Bonny*, *Mary Read*
- Femmes scientifiques britanniques : *Mary Archer*, *Jocelyn Bell*
- Femmes politiques françaises : *Catherine Trautmann*
- Personnalités féminines indiennes :
- Chanteuses : *Oum Kalthoum*, *Fatoumata Diawara*, *Chavela Vargas*, *Felicity Lott*, *Natalie Dessay*, *Coline Serreau*
- Peintres : *Marie Laurencin*
- Femmes camerounaises : *Évelyne Mpoudi Ngolé*, *Rolande Kammogne*, *Rabiatou Njoya*, *Claude Njiké-Bergeret*
- Suggestions pour Zimbabwe -Matabeleland : *Barbara Makhalisa*, *Samukeliso Moyo*, *Sinikiwe Mpofu*, *Irene Sabatini*, *Novuyo Tshuma*, *Divine Ndhlukula*, *Tabetha Kanengoni-Malinga*, *Natalie Payida Jabangwe*, *Sithembiso Nyoni*, *Thokozani Khuphe*, *Jenni Williams*, *Magodonga Mahlangu*, *Beatrice Mtetwa*,

Créer un article grâce à un gabarit



Wikiquote:
SheSaid

Créer un nouvel article

Ajouter une autrice qui a déjà une page sur Wikipédia mais pas sur Wikiquote

- Input box :

Ajouter une nouvelle entrée (Prénom Nom)

- Piocher dans la liste d'articles demandés ou suggérés

Articles demandés ou suggérés [\[modifier \]](#)

Vous pouvez indiquer ci-dessous vos idées d'articles à créer dans le cadre du projet :

- Mythologie : [Atalante](#), [Philomèle](#) et [Procné](#)
- Actrices américaines : [Lauren Bacall](#), [Drew Barrymore](#), [Halle Berry](#), [Claudette Colbert](#), [Ellen DeGeneres](#), [Cameron Diaz](#), [Katharine Hepburn](#), [Demi Moore](#), [Michelle Rodriguez](#), [Nichelle Nichols](#), [Taylor Swift](#), [Uma Thurman](#), [Sigourney Weaver](#), [Viola Davis](#)
- Actrices françaises : [Emmanuelle Béart](#), [Emma de Caunes](#), [Danièle Delorme](#), [Emmanuelle Devos](#), [Adèle Exarchopoulos](#), [Catherine Frot](#), [Charlotte Gainsbourg](#), [Julie Gayet](#), [Annie Girardot](#), [Salma Hayek](#), [Catherine Jacob](#), [Kiki de Montparnasse](#), [Muriel Robin](#), [Noémie de Lattre](#)

Le gabarit



Wikiquote: SheSaid

Création d'un article
avec l'input box

Nicole Krauss 🔍

Page [Discussion](#) Créer [Créer le wikicode](#) ☆

Paragraphe A 🔗 ☰ + Ω ? ⚠ ☰ ✎ Publier...

Une page de Wikiquote, le recueil des citations libres.

Prénom Nom est un(e) métier nationalité, née le dd m aaaa et morte le dd m aaaa. Fichier:NomDuFichier.jpg
Prénom Nom en année.

Citations

Ajouter une citation complète (ici par exemple tirée d'un livre)

- ' , éd. , p.
Cette source est trop vague : les champs titre auteur éditeur année page doivent être renseignés. Si des références précises ne sont pas données, la citation devra être retirée de la page.

Ajouter une citation complète (ici par exemple tirée d'un discours)

- ' , dd/mm/aaaa, dans '
Cette source est trop vague : les champs nom source doivent être renseignés. Si des références précises ne sont pas données, la citation devra être retirée de la page.

Recherche d'éléments sur Wikipédia

intro



Wikiquote: SheSaid

Reprendre l'intro et la photo de l'article Wikipédia

Nicole Krauss

21 langues

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

Nicole Krauss est une romancière américaine née le 18 août 1974 à New York.

Biographie [modifier | modifier le code]

Son père, Juif américain (d'origine hongroise et biélorusse), ingénieur et chirurgien orthopédiste, et sa mère, Juive britannique (d'origine allemande et ukrainienne), se rencontrent en Israël avant d'émigrer à New York.

Nicole Krauss grandit à Long Island. Elle est diplômée de Stanford, d'Oxford (Somerville College) et enfin de l'Institut Courtauld de Londres où elle étudie la poésie.

Elle est finaliste du prix du poète le plus jeune de Yale. Sa poésie paraît dans des revues telles que *Les Socs*, et *le Doubletake* à Paris^[réf. nécessaire]. Après avoir soutenu une thèse sur le sculpteur Joseph Cornell, elle arrête d'écrire de la poésie.

Elle publie en 2002 son premier roman, *Man Walks into a Room*, puis, en 2005, *The History of Love*, publié en 2006 en France sous le titre *L'Histoire de l'amour*, récompensé par le prix du Meilleur livre étranger, en 2006.

Par son mariage en 2004 avec le romancier Jonathan Safran Foer (jusqu'à leur divorce en 2014), ils forment pour dix ans « le couple star des lettres new-yorkaises ». Le couple a deux enfants.

Une adaptation cinématographique du livre *L'Histoire de l'amour*, réalisée par Radu Mihaileanu, sort dans les salles en novembre 2016¹.

Son roman *Forêt obscure* est sélectionné pour le Prix Femina étranger 2018².

Œuvres littéraires [modifier | modifier le code]

Romans [modifier | modifier le code]

- (en) *Man walks into a room*, 2002 : voir *Man Walks Into a Room* (en)
- L'Histoire de l'amour*, Gallimard, coll. « Du monde entier », 2006 (en) *The History of Love*, 2005, trad. Bernard Hœpfner et Catherine Goffaux, 356 p. (ISBN 978-2070773084)³ : voir *L'Histoire de l'amour*
- La Grande Maison*, L'Olivier, 2011 (en) *Great House*, 2010, trad. Paule Guivarch, 333 p. (ISBN 978-2879297521)
- Forêt Obscure*, L'Olivier, 2018 (en) *Forest Dark*, HarperCollins, 2017, trad. Paule Guivarch^{4 5 6 7}

photo



Nicole Krauss



Biographie

| | |
|-------------|--|
| Naissance | 18 août 1974 (49 ans) Manhattan |
| Nationalité | américaine |
| Formation | Institut Courtauld The Wheatley School (en) Somerville College Université Stanford Goodenough College (en) |
| Activités | Romancière, écrivaine |
| Conjoint | Jonathan Safran Foer (de 2004 à 2014) |

Autres informations

| | |
|--------------|--|
| Site web | (en) www.nicolekrauss.com |
| Distinctions | Liste détaillée [afficher] |

Œuvres principales

Man Walks Into a Room (d), *L'Histoire de l'amour*, *La Grande Maison*

modifier - modifier le code - modifier Wikidata



Intégration d'éléments en Wikicode



Wikiquote:
SheSaid

Le Wikicode



Modification de Nicole Krauss

Page Discussion Lire Modifier **Modifier le wikicode** Voir l'historique

Avancé Caractères spéciaux Aide Aperçu

```
[[Image:Nicole_Krauss_02.jpg|vignette|Nicole Krauss en 2019.]]

'''{{w|Nicole Krauss}}''' est une romancière américaine née le {{date|18 août 1974}} à [[New York]].

== Citations ==
=== '''{{w|L'Histoire de l'amour (roman)|L'histoire de l'amour}}''', 2005 ===
{{Citation|Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce que je crois. Par exemple, cette lettre dans ma main – je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf aux pliures. Je peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe. Et pourtant. Dans mon coeur, je sais que ma main est vide.}}
{{Réf Livre
| titre = L'histoire de l'amour
| auteur = Nicole Krauss
| éditeur = Gallimard
| collection = Folio
| année = 2008
| ISBN = 978-2-07-035561-7
| traducteur = Bernard Hoepffner
| page = 429-430
}}

=== '''{{w|La Grande Maison (Nicole Krauss)|La grande maison}}''', 2010 ===
```



Nicole Krauss en 2019.

Nicole Krauss est une romancière américaine née le 18 août 1974 à New York.

Citations

***L'histoire de l'amour**, 2005*
Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce

L'aspect visuel de
l'article



Le Wikicode de la citation

```
== Citations ==
=== ''{{w|L'Histoire de l'amour (roman)|L'histoire de l'amour}}'', 2005 ===
{{Citation|Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce que je crois. Par exemple, cette lettre dans ma main – je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf aux pliures. Je peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe. Et pourtant. Dans mon coeur, je sais que ma main est vide.}}
```

| |
|--------------------------------|
| titre = L'histoire de l'amour |
| auteur = Nicole Krauss |
| éditeur = Gallimard |
| collection = Folio |
| année = 2008 |
| ISBN = 978-2-07-035561-7 |
| traducteur = Bernard Hoepffner |
| page = 429-430 |

```
}}
```

Quelques exemples de syntaxe Wikicode

`====` signes égal pour formater les titres de section `====`

`[[doubles crochets - liens internes]]`
`'doubles apostrophes droites - italique'`
`'''triples apostrophes droites - gras'''`
(apostrophe droite `'` Alt0146 - html : `’`;))

`[[w:Titre de l'article Wikipédia|Titre qui s'affiche ici]]`
`w: crée un lien vers l'article Wikipédia`

Doubles accolades pour les modèles citation :

`{{citation|Texte de la citation.}}`

Doubles accolades aussi pour les modèles référence de livre :

`{{réf Livre`
`|titre=Le Deuxième Sexe`
`|auteur=Simone de Beauvoir`
`|éditeur=Gallimard`
`|année=1950`
`|page=13`
`|tome=II. L'expérience vécue`
`|partie=première: Formation`
`|chapitre=premier: Enfance}}`
(barre verticale (pipe) `|` Alt124 - html `¦`)

```
== Citations ==
```

```
=== ''{{w|L'Histoire de l'amour (roman)|L'histoire de l'amour}}'' 2005 ===
```

```
{{Citation|Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce que je crois. Par exemple, cette lettre dans ma main — je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf aux pliures. Je peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe.
```

```
Et pourtant.
```

```
Dans mon coeur, je sais que ma main est vide.}}
```

```
{{Réf Livre
```

```
| titre = L'histoire de l'amour
```

```
| auteur = Nicole Krauss
```

```
| éditeur = Gallimard
```

```
| collection = Folio
```

```
| année = 2008
```

```
| ISBN = 978-2-07-035561-7
```

```
| traducteur = Bernard Hoepffner
```

```
| page = 429-430
```

```
}}
```

Citations [modifier | modifier le wikicode]

L'histoire de l'amour, 2005 [modifier | modifier le wikicode]

Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et

Par exemple, cette lettre dans ma main — je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf au
peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe.

Et pourtant.

Dans mon coeur, je sais que ma main est vide.

- L'histoire de l'amour*, Nicole Krauss (trad. Bernard Hoepffner), éd. Gallimard, coll. « Folio », 2008 (ISBN p. 429-430)

Le rendu visuel de la citation

Citations [\[modifier | modifier le wikicode \]](#)

L'histoire de l'amour, 2005 [\[modifier | modifier le wikicode \]](#)

Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce que je crois. Par exemple, cette lettre dans ma main — je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf aux pliures. Je peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe.

Et pourtant.

Dans mon coeur, je sais que ma main est vide.

- *L'histoire de l'amour*, Nicole Krauss (trad. Bernard Hoepffner), éd. Gallimard, coll. « Folio », 2008 (ISBN 978-2-07-035561-7), p. 429-430

Le nouvel article



Wikiquote:
SheSaid

L'article créé

Nicole Krauss

🌐 4 langues ▼

Page [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le wikicode](#) [Voir l'historique](#) ★

Une page de Wikiquote, le recueil des citations libres.

Nicole Krauss est une romancière américaine née le 18 août 1974 à [New York](#).

Citations [\[modifier \]](#) [modifier le wikicode \]](#)

***L'histoire de l'amour*, 2005** [\[modifier \]](#) [modifier le wikicode \]](#)

Et maintenant, à la fin de ma vie, c'est à peine si je peux faire la différence entre ce qui est réel et ce que je crois. Par exemple, cette lettre dans ma main — je la sens entre mes doigts. Le papier est lisse, sauf aux plisures. Je peux la déplier, et la replier. Aussi sûr que je suis assis ici maintenant, cette lettre existe.

Et pourtant.

Dans mon cœur, je sais que ma main est vide.

- *L'histoire de l'amour*, Nicole Krauss (trad. Bernard Hoepffner), éd. Gallimard, coll. « Folio », 2008 (ISBN 978-2-07-035561-7), p. 429-430



Nicole Krauss en 2019.

***La grande maison*, 2010** [\[modifier \]](#) [modifier le wikicode \]](#)

Vous imaginez ce qu'ils auraient fait avec un tel bureau ? Ils auraient fondu dessus, tels des vautours sur une carcasse de lion - quel feu de joie, du bois pour plusieurs jours -, et je me mis à glousser pour de bon, tout fort, en me rongant les ongles et en souriant largement à ce pauvre bureau démesuré qui avait bien failli être réduit en cendres mais qui s'était hissé à la hauteur de Lorca, ou tout au moins de Daniel Varsky, et se trouvait désormais abandonné aux mains de gens tels que moi. Tandis qu'il était là, voûté, sous le plafond, je passai mes doigts sur sa surface balafrée et levai un bras pour caresser les boutons de ses nombreux tiroirs, car maintenant que je le voyais sous un jour différent, l'ombre qu'il projetait était presque séduisante, Allons, semblait-il me dire, tel un géant maladroit qui tend la patte, et la petite souris saute dedans et ils s'en vont ensemble par les champs et par les coteaux, par monts et par vaux.

- *La grande maison*, Nicole Krauss (trad. Paule Guivarch), éd. Points, 2012 (ISBN 978-2-7578-2823-6), p. 285

Rajouter le hashtag #SheSaid



Avant de publier un article ou une citation de femmes, n'oubliez pas de rajouter le hashtag **#SheSaid** dans les commentaires de publication !

collaboration, la pensée ne peut plus avancer à plusieurs, cette pensée, jusqu'alors nourrie, perd sa destination, et devient un « enfant mort sans avoir été baptisé ». Le risque n'est peut-être pas très grand. Mais le geste du travail collectif doit toujours contenir le souci du devenir de l'œuvre au cas où l'on perdrait son partenaire de travail. Cela fait partie de la valeur même du travail de collaboration.

```
{{Réf Article|titre=Écrire double|auteur=Ryōko Sekiguchi|publication=remue.net|date=2016|page=url|url=https://remue.net/Ecrire-double-Ryoko-Sekiguchi}}
```

Résumé :

#SheSaid

Modification mineure

Suivre cette page

indéfiniment



Toutes les contributions à Wikiquote sont considérées comme publiées sous les termes des licences CC BY-SA (voir *La Charte* pour plus de détails). Vous acceptez d'être crédité au minimum via un hyperlien ou un lien d'utilisation pour plus de détails. **Merci de ne contribuer qu'en apportant des citations pour lesquelles vous avez une collection tierce (site, dictionnaire, recueil...) de citations. Toute extraction d'une base de données**

Pублиer les modifications

Prévisualiser

Voir les modifications

Annuler

Pour contribuer, penser à prévoir :

- Les **ouvrages** dont vous tirez vos citations

Noter l'auteur, le titre, l'édition, l'année de publication, la page.

- Du **temps pour apprendre** à utiliser et vérifier les modèles utilisés

Il faut savoir un peu le Wikicode

- Du **temps pour discuter** éventuellement avec les administrateurs du projet

Si vous avez fait des erreurs

Infos pratiques #SheSaid



Wikiquote: SheSaid

Infos pratiques

- La campagne #SheSaid ("Elle a dit") améliore la visibilité des femmes sur Wikiquote en créant de nouvelles entrées ou en améliorant les entrées déjà existantes qui les concernent.
- d'octobre à décembre chaque année
- hashtag #SheSaid
- plus d'infos sur [Wikiquote:SheSaid](#) et sur Meta [Wiki Loves Women/SheSaid](#)
- Tutoriel vidéo en français (15mn) : [Créer un article sur une personne dans Wikiquote](#), Anthere, 2022.

Ne pas tacher d'encre le livre où l'on copie des romans, des recueils de poésie, ou d'autres choses analogues.

- Sei Shônagon, Choses rares - Choses qui rendent heureux et autres notes de chevet, Japon, autour de l'an 1000.

Pascale Camus-Walter (Waltercolor)
Nov. 2023