



WIKIPEDIA  
Die freie Enzyklopädie

# Die Mühen der Ebene - Denkmallisten in Österreich

User:Herzi Pinki

Wikipedianer aus Wien

Wiki Projekt Österreichische Denkmallisten

Wikipedia-Fotograf

CC by sa 4.0



	<p>Einzelfund, Kultstein ObjektID: <a href="#">41568</a></p>	<p>bei Wlassakstraße 27 <a href="#">Standort</a> KG: Ober St. Veit</p>	<h2 style="text-align: center;">Österreichische Denkmallisten</h2>	
	<p>Pflasterung Wolfrathplatz ObjektID: <a href="#">130467</a> seit 2014</p>	<p>Wolfrathplatz <a href="#">Standort</a> KG: Ober St. Veit</p>		<p>Die Pflasterung ist mit Pferdepflaster (der mittleren Ritzen wegen auch <i>Geritzte</i> genannt) ausgeführt, was nur noch selten vorzufinden ist, und daher eine Bodenformation von kulturellem Wert darstellt. <sup>[18]</sup></p>
	<p>Ober St. Veit, St. Vitus-Haus</p>	<p>Wolfrathplatz 1</p>		<p>Das jetzige Gebäude stammt aus den Jahren</p>



	<p>Einzelfund, Kultstein</p> <p>ObjektID: <a href="#">41568</a></p>	<p>bei Wlassakstraße 27</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>	<h2>Österreichische Denkmallisten</h2>	
	<p>Pflasterung Wolfrathplatz</p> <p>ObjektID: <a href="#">130467</a></p> <p>seit 2014</p>	<p>Wolfrathplatz</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>		<p>Die Pflasterung ist mit Pferdeplaster (der mittleren Ritzen wegen auch <i>Geritzte</i> genannt) ausgeführt, was nur noch selten vorzufinden ist, und daher eine Bodenformation von kulturellem Wert darstellt.<sup>[18]</sup></p>
	<p>Ober St. Veit, St. Vitus-Haus</p>	<p>Wolfrathplatz 1</p>		<p>Das jetzige Gebäude stammt aus den Jahren</p>

- 37484 unbewegliche Denkmäler (Stand 2014)
- in rund 2400 Gemeindelisten



# Kooperation BDA – WMAT



WIKIPEDIA  
Die freie Enzyklopädie



WIKIMEDIA  
ÖSTERREICH

	<p>Einzelfund, Kultstein</p> <p>ObjektID: <a href="#">41568</a></p>	<p>bei Wlassakstraße 27</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>	<h2>Österreichische Denkmallisten</h2>
	<p>Pflasterung Wolfrathplatz</p> <p>ObjektID: <a href="#">130467</a></p> <p>seit 2014</p>	<p>Wolfrathplatz</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>	
	<p>Wolfrathplatz 1</p> <p>Ober St. Veit, St. Vitus-Haus</p>	<p>Die Pflasterung ist mit Pferdepflaster (der mittleren Ritzen wegen auch <i>Geritzte</i> genannt) ausgeführt, was nur noch selten vorzufinden ist, und die Bodenform... am We...</p> <p>Das jetzige Gebäude stam...</p>	

## Wiki Loves Monuments & Tag des Denkmals





	<p>Einzelfund, Kultstein</p> <p>ObjektID: <a href="#">41568</a></p>	<p>bei Wlassakstraße 27</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>	<h2>Österreichische Denkmallisten</h2> <p>Die Pflasterung ist mit Pferdepflaster (der mittleren Ritzen wegen auch <i>Geritzte</i> genannt) ausgeführt, was nur noch selten vorzufinden ist, und d... denform... am Wer...</p> <p>Das jetzige Gebäude stam...</p>
	<p>Pflasterung Wolfrathplatz</p> <p>ObjektID: <a href="#">130467</a></p> <p>seit 2014</p>	<p>Wolfrathplatz</p> <p><a href="#">Standort</a></p> <p>KG: Ober St. Veit</p>	
	<p>Wolfrathplatz 1</p> <p>Ober St. Veit, St. Vitus-Haus</p>		

## Wiki Loves Monuments & Tag des Denkmals



### Digitalisierung historischer Literatur

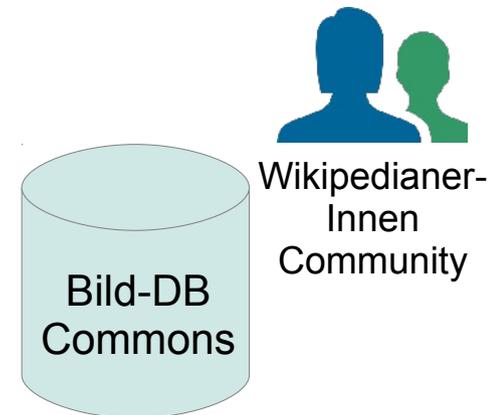
### Ein Wikipedian in Residence



# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten



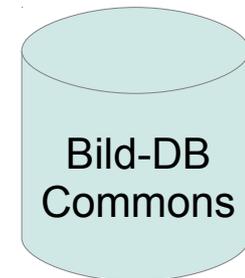
Hubertl, CC-BY-3.0-AT



# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten

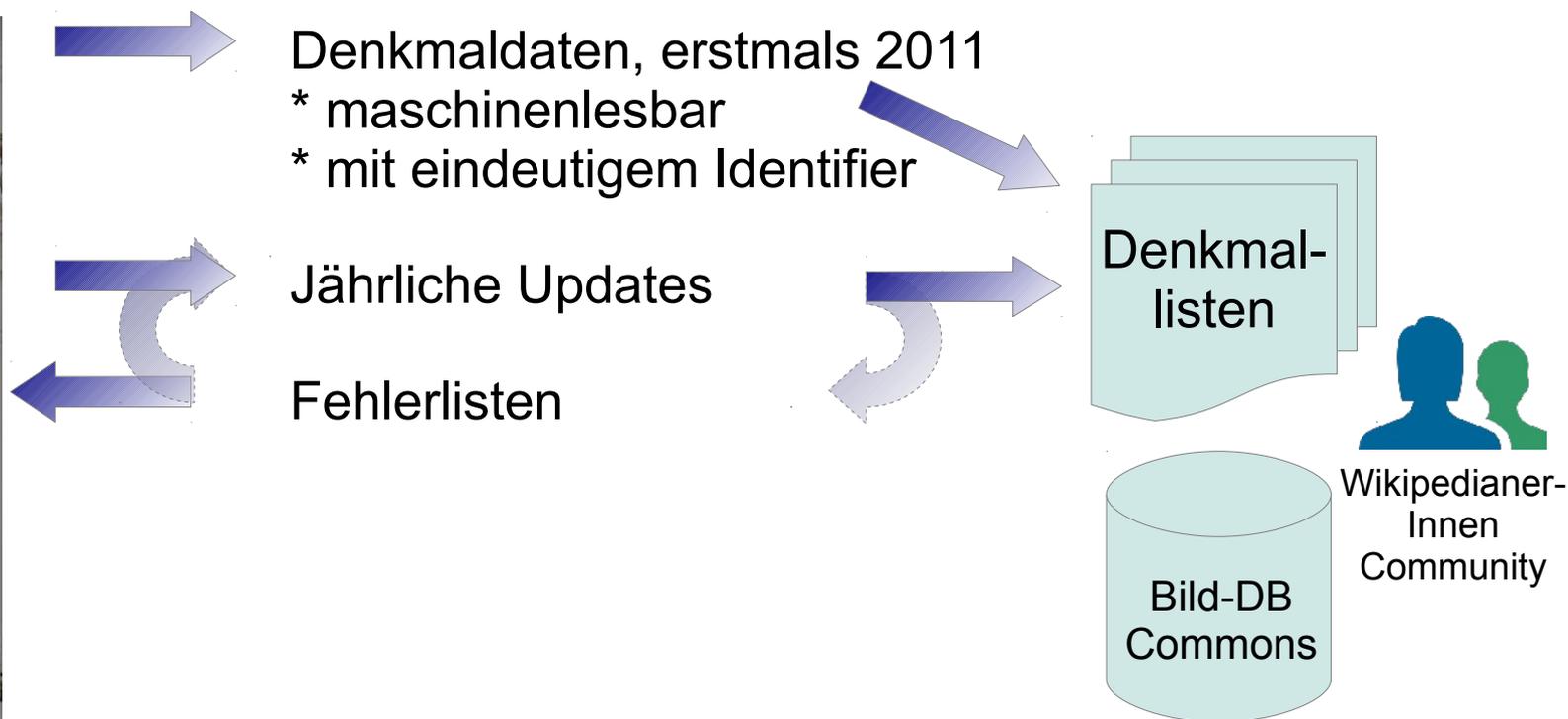


Denkmaldaten, erstmals 2011  
\* maschinenlesbar  
\* mit eindeutigem Identifier

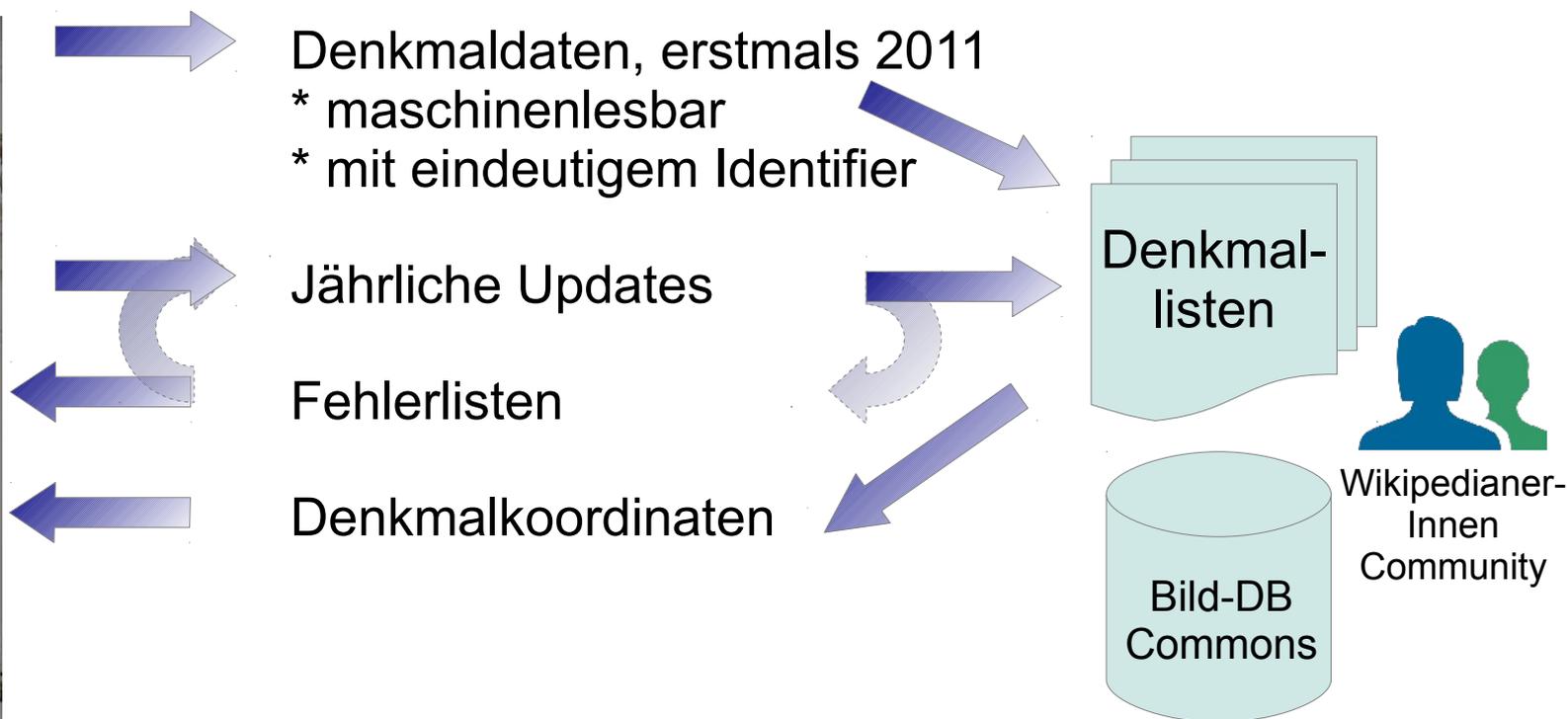


Wikipedianer-  
Innen  
Community

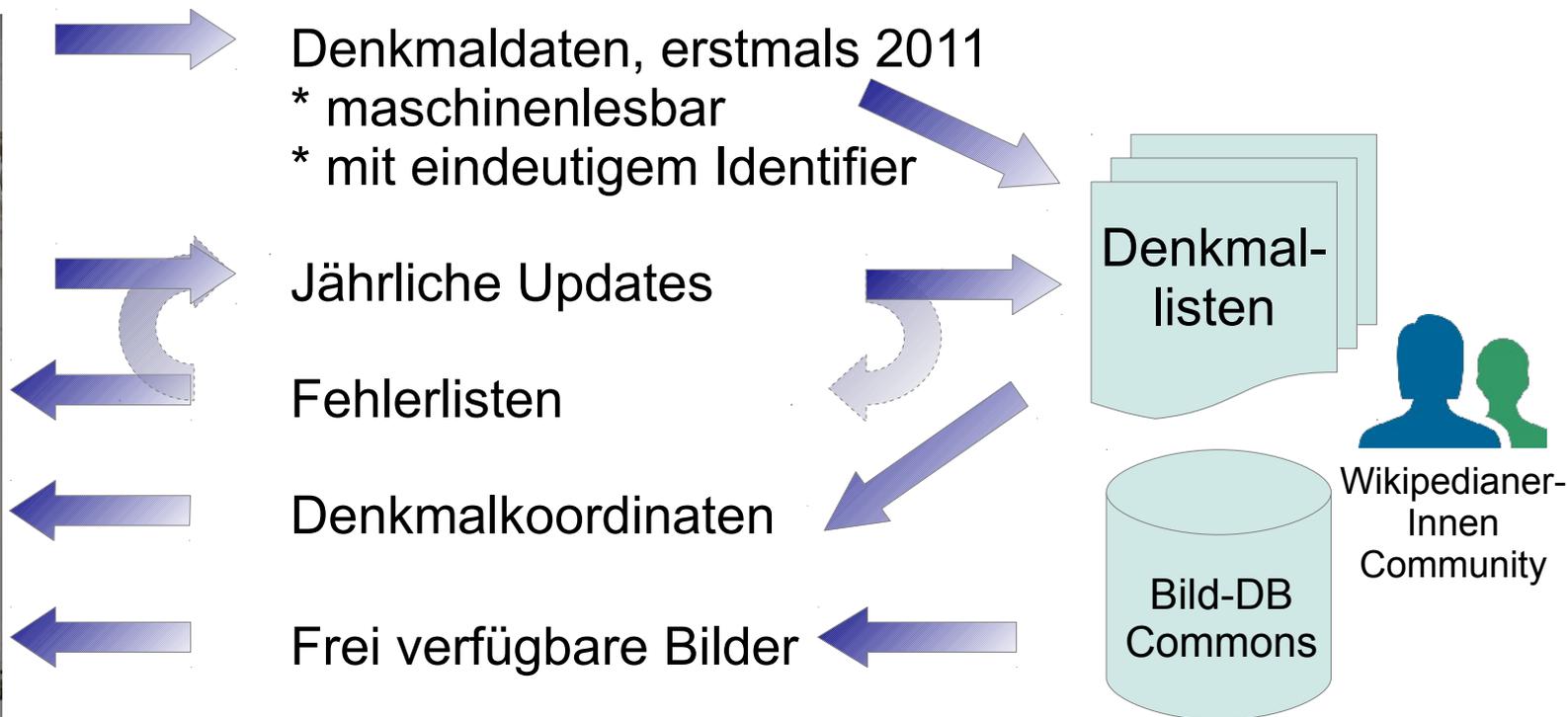
# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten



# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten



# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten



# Schnittstellen zum BDA für die Denkmallisten



# Benefits für die Denkmalbehörde

## USPs von Wikipedia

- Kompletter Vor-Ort-Besuch aller Objekte
- Vier-Augen-Kontrolle auf den Datenbestand
- Genauere Koordinaten (objektgenau statt grundstücksgenau)
- Umfangreiche Bebilderung mit frei verfügbarem Bildmaterial, Zuordnung und Kategorisierung
- Aufbereitung der textbasierten Listen des BDA (pdfs pro Bundesland) für das Web
- und .....

# Benefits für die Denkmalbehörde

## USPs von Wikipedia

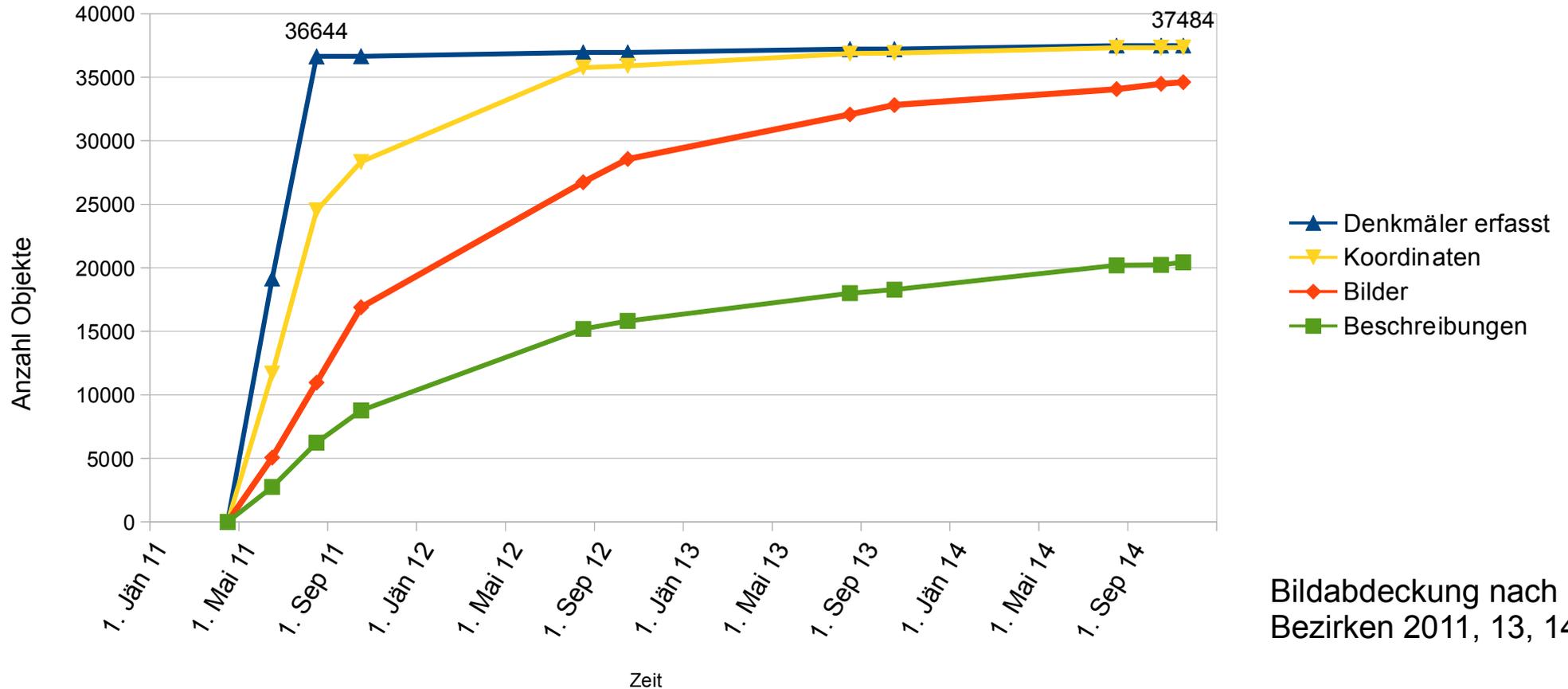
- Kompletter Vor-Ort-Besuch aller Objekte
- Vier-Augen-Kontrolle auf den Datenbestand
- Genauere Koordinaten (objektgenau statt grundstücksgenau)
- Umfangreiche Bebilderung mit frei verfügbarem Bildmaterial, Zuordnung und Kategorisierung
- Aufbereitung der textbasierten Listen des BDA (pdfs pro Bundesland) für das Web
- **Beschäftigung mit den Denkmälern schafft Bewusstsein für den Denkmalschutz**

# Aktueller Stand (1. Nov. 2014) was fehlt noch?

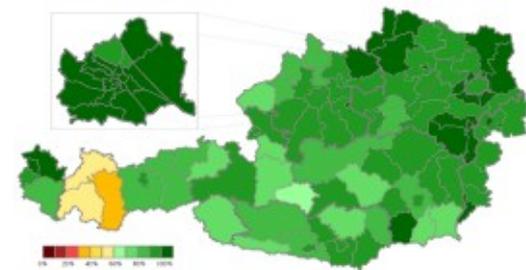
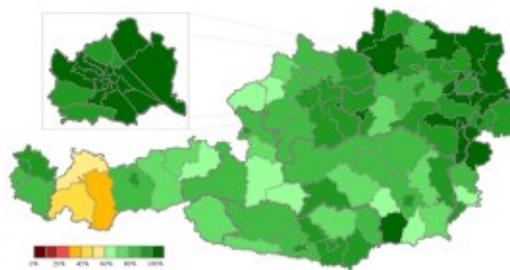
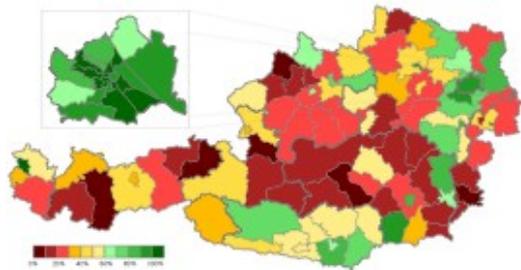


# Erfassungsstand der österreichischen Denkmäler

Stützpunkte jeweils vor und nach WLM

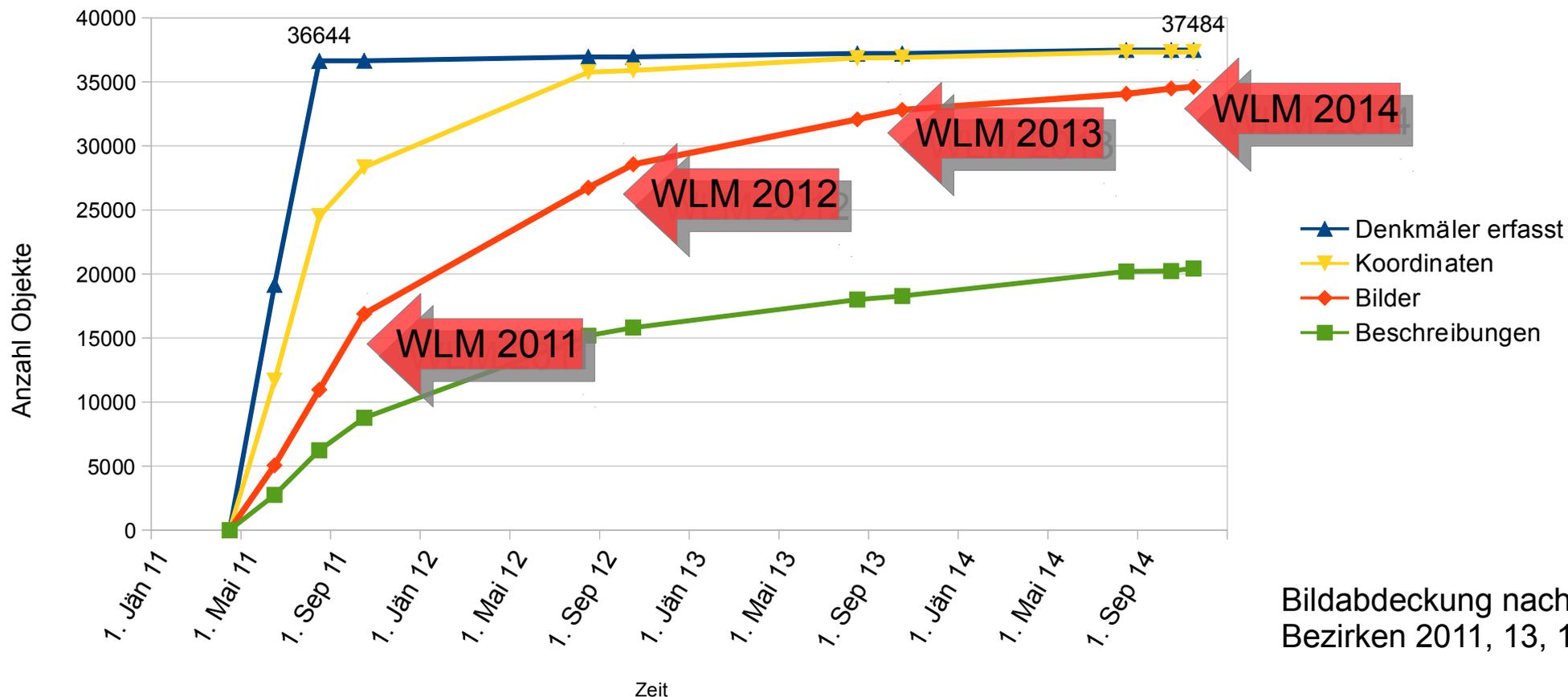


Bildabdeckung nach Bezirken 2011, 13, 14

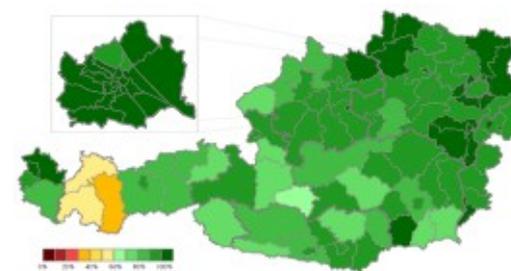
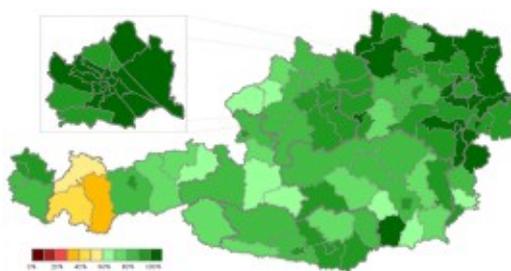
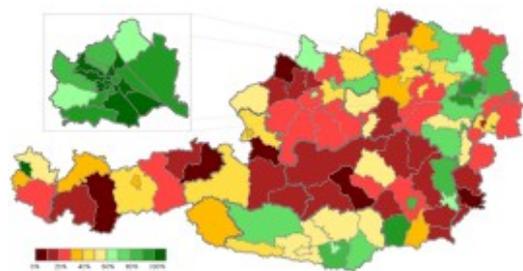


# Erfassungsstand der österreichischen Denkmäler

Stützpunkte jeweils vor und nach WLM



Bildabdeckung nach Bezirken 2011, 13, 14



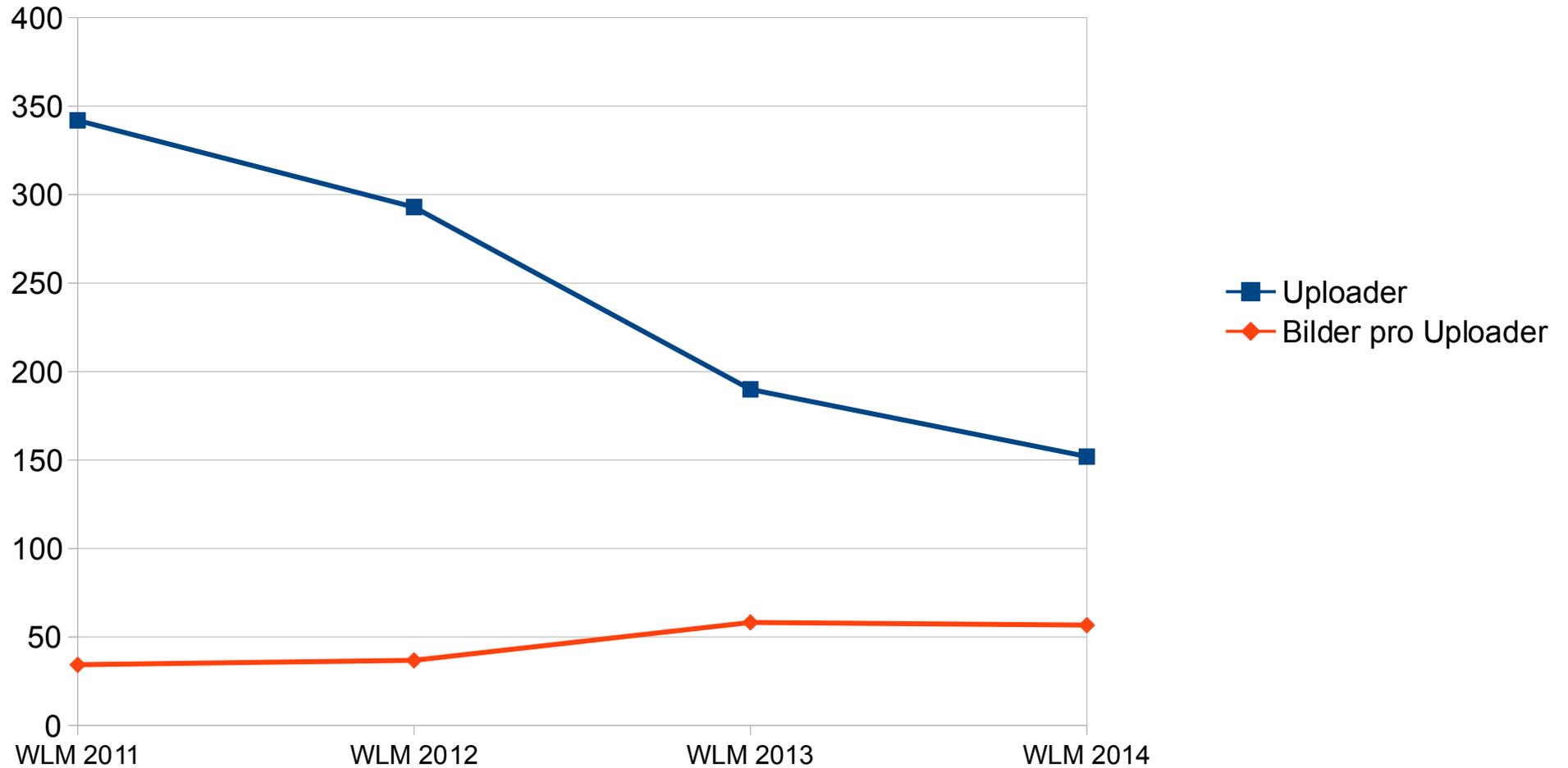
# Diskrepanz WLM - Denkmallisten

Auf Commons existieren  
3700 Bilder der Hofburg (ohne Museen),  
870 vom Belvedere und  
400 vom Rathaus in Wien.

WLM 2014 hat dazu wieder einige Bilder  
beigetragen, +86 bei der Hofburg, +29 beim  
Belvedere.

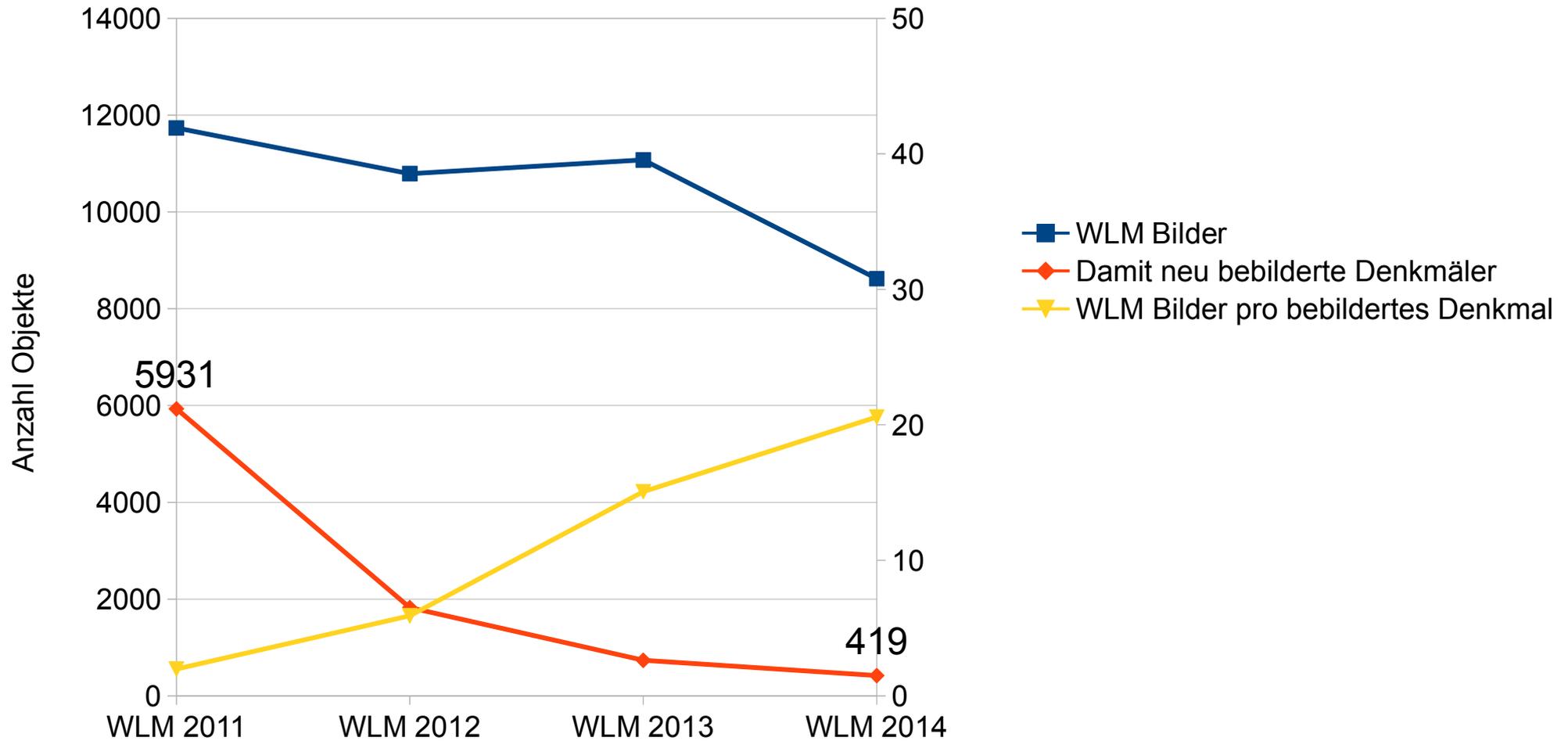
Aber: In den Denkmallisten fehlen noch für rund  
2900 Denkmäler die Bilder komplett.

# Entwicklung Anzahl der Uploader



# zusätzliche Bebilderungen durch WLM

(ohne Ersetzungen)



# Resümee

- 
- WLM ist ein Fotowettbewerb
- Die Denkmallisten werden sich ab einem gewissen Füllstand (90% der Bilder) nicht mehr auf WLM als *Bilderbringer* verlassen können.
- Eine auf gegenseitigem Vertrauen basierende Zusammenarbeit mit der Denkmalbehörde ist das Um und Auf.

# Weiterführende Informationen

- [Wikiprojekt Österreichische Denkmallisten](#)
- [Aktueller Status der österreichischen Denkmallisten](#)
- [Einbettung der Denkmallisten in den Workflow \(beeindruckende Infografik\)](#)
- [Bilder von WLM 2014](#)
-

# Danke für Ihre Aufmerksamkeit!



GuentherZ, CC-BY-SA-3.0-AT