

Fragen und Antworten zu „Wiki Loves Monuments“



I. IDEE UND KONZEPT

- **Woher stammt die Idee zu „Wiki Loves Monuments“?**

Ursprünglich kommt der Wettbewerb aus den Niederlanden. Dort wurden im September 2010 bereits 12.500 Fotos von etwa 8000 „Rijksmonumenten“ eingereicht.

- **Wo findet der Wettbewerb statt?**

2011 findet „Wiki Loves Monuments“ in 17 europäischen Ländern, von Portugal bis Russland, statt. Mit dabei sind auch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

- **Wer organisiert den Wettbewerb?**

„Wiki Loves Monuments“ wird von engagierten Mitgliedern der Wikipedia-Community, der Gemeinschaft der ehrenamtlichen Autoren und Fotografen der freien Enzyklopädie Wikipedia, organisiert. Finanziell unterstützt wird der Wettbewerb in Deutschland von Wikimedia Deutschland e.V., dem Förderverein der Wikipedia und ihrer Schwesterprojekte.

- **Wer unterstützt den Wettbewerb?**

Auf europäischer Ebene gehören der Europarat, die Europäische Kommission und die europäische Kulturorganisation Europeana zu den Sponsoren.

In Deutschland unterstützt Wikimedia Deutschland e.V. die Vorbereitungen und Durchführung, weiterer Partner ist Creative Commons Deutschland.

- **Was ist das Ziel des Wettbewerbs?**

Übergreifendes Ziel von „Wiki Loves Monuments“ ist es, aktuelles Bildmaterial europäischer Kultur- und Baudenkmäler unter freier Lizenz zu sammeln. Damit sollen die kulturelle Vielfalt und die lange Geschichte Europas dokumentiert und ein Bewusstsein für Regionalgeschichte geschaffen werden.

Ein weiteres Ziel ist es, auf die Arbeitsweise der Wikimedia-Projekte, speziell der allseits bekannten freien Enzyklopädie Wikipedia, aufmerksam zu machen. Viele Menschen nutzen täglich diese Angebote, ohne zu wissen, dass diese von ehrenamtlichen Autoren in ihrer Freizeit erstellt und betreut werden – und dass sie selbst auf einfache Weise dazu beitragen können.



II. TEILNAHME

- **Wer ist zur Teilnahme aufgerufen?**

Die Gemeinschaft der ehrenamtlichen Autoren der freien Enzyklopädie ruft alle interessierten Personen zur Teilnahme an „Wiki Loves Monuments“ auf.

Es sind weder besondere Fertigkeiten noch eine teure Ausrüstung nötig, um ansprechende Fotos zu erstellen – eine handelsübliche, moderne Digitalkamera genügt. Auch der Hochladevorgang wurde stark vereinfacht, so dass er auch wenig erfahrene Anwender nicht vor Schwierigkeiten stellt.

- **Was sind die Teilnahmebedingungen?**

Die Regeln zur Teilnahme sind vergleichsweise einfach:

- Das Foto muss vom Teilnehmer selbst erstellt worden sein
- Das Foto muss ein verzeichnetes Bau- oder Kulturdenkmal zeigen, dieses muss zudem über eine kurze Bildbeschreibung identifizierbar sein (Angabe der Gebäudeadresse oder der Nummer, unter der das Denkmal verzeichnet ist)
- Das Foto muss im Wettbewerbszeitraum vom 1. bis 30. September unter einer freien Lizenz hochgeladen werden (Es ist unerheblich, wann das Foto aufgenommen wurde; die Lizenz wird mit dem Hochladen automatisch hinzugefügt)
- Der Teilnehmer muss beim Hochladen eine gültige E-Mail-Adresse angeben, damit die Jury ihn im Falle eines Preisgewinns informieren kann
- Das Foto muss dokumentarischen Charakter haben, also geeignet sein, einen Artikel in der Wikipedia zu illustrieren (Die Bilder sollen einen realistischen Eindruck vermitteln, starke Bildbearbeitung oder Verfremdungen sind nicht zulässig)

Insbesondere gibt es keine Einschränkungen in Bezug auf Alter und Nationalität, die Fotos werden stets in dem Land eingereicht, in dem das abgebildete Denkmal steht. Jeder Teilnehmer kann außerdem beliebig viele Fotos in beliebig vielen Ländern einreichen. Die Organisatoren fordern ausdrücklich dazu auf, nach Möglichkeit komplette Orte und Gemeinden zu bebildern.

- **Wie können Teilnehmer ihre Bilder einreichen?**

Ab dem 1. September ist auf der Website www.wikilovesmonuments.de ein Upload-Assistent verfügbar, der die Teilnehmer Schritt für Schritt und mit ausführlichen Erläuterungen durch den Hochladeprozess begleitet und dabei alle benötigten Informationen abfragt.

III. DER WETTBEWERB

- **Wie läuft der Wettbewerb ab?**

Bis zum 30. September werden die eingereichten Bilder im freien Medienarchiv Wikimedia Commons gesammelt und nach Möglichkeit auch schon direkt für die Denkmallisten und -artikel in der Wikipedia verwendet.

Die nationalen Jurys sichten alle Wettbewerbsbilder und vergeben Preise in unterschiedlichen, länderspezifischen Kategorien. In Deutschland erstellt die Jury eine Top-100-Liste der besten Fotos, besonders hervorgehoben wird auch jeweils das bestplatzierte Bild eines jeden Bundeslands.

Zum 1. November reichen die nationalen Jurys die zehn besten Bilder ihres Landes in den internationalen Wettbewerb weiter. Bis Ende November kürt eine internationale Jury zwölf Siegerfotos, das Ergebnis wird Anfang Dezember auf der DISH-Konferenz in Rotterdam bekanntgegeben.

- **Nach welchen Kriterien bewertet die Jury?**

Die Jury beurteilt die Bilder nach ihrem Wert für die Verwendung in der Wikipedia und der Bildgestaltung. Die technische Qualität der Fotos wird ebenfalls berücksichtigt, soll aber nicht im Vordergrund stehen.

- **Wie setzt sich die Jury zusammen?**

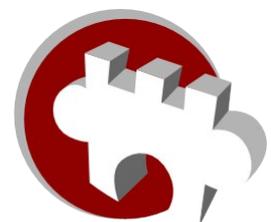
Die deutsche Jury besteht aus insgesamt acht Mitgliedern. Zwei der Juroren sind angesehene Fotografen aus der Wikipedia-Community, zwei arbeiten in der Wikipedia im Themenfeld Kunst/Architektur/Denkmalpflege. Drei weitere Juroren sind engagierte Wikipedia-Autoren, die besonderes Augenmerk auf die Verwendbarkeit der Fotos in Wikipedia-Artikeln legen werden. Komplettiert wird die Jury durch Roland Stimpel, den Chefredakteur des Deutschen Architektenblatts, als externem Experten.

Die internationale Jury ist zusammengesetzt aus internationalen Experten. Als deutscher Vertreter gehört ihr der Fotochef des Zeit-Magazins, Michael Biedowicz, an.

- **Welche Preise sind ausgeschrieben?**

Im deutschen Wettbewerb werden die 100 besten Bilder prämiert. Der Sieger erhält einen Gutschein für Fotozubehör in Höhe von 400€, der zweite Platz einen einstündigen Tragschrauberflug, die Plätze drei bis fünf das jeweilige Bild als großformatigen Druck auf Acryl im Wert von 150€. Die weiteren Bilder werden mit Buchpreisen und großformatigen Fotodrucken belohnt.

Einen Sonderpreis vergibt zudem der internationale Sponsor Europeana, der das beste Bild eines Jugendstil-Gebäudes prämiert. Der europäische Partner Open Images hat außerdem einen Sonderpreis für das beste Video ausgeschrieben.



**WIKI loves
monuments**

IV. HINTERGRUNDWISSEN

- **Ist es rechtlich überhaupt gestattet, Gebäude zu fotografieren?**

In Deutschland ist dies aufgrund der sogenannten „Panoramafreiheit“ grundsätzlich möglich. Voraussetzung ist, dass das Foto von öffentlich zugänglichem Grund aus erstellt und dabei keine Hilfsmittel verwendet wurden, um Sichtbarrieren zu überwinden. Beispielsweise ist es nicht erlaubt, auf eine mitgebrachte Leiter zu steigen oder vom Dach des Nachbarhauses zu fotografieren. Passanten und Autos, die zufällig auf den Fotos zu sehen sind, gelten rechtlich als zulässiges „Beiwerk“, solange sie nicht wesentlicher Bestandteil des Bilds sind.

Fotos, die offensichtlich gegen geltende Gesetze verstoßen, werden gelöscht und nicht für den Wettbewerb berücksichtigt. Die Organisatoren von „Wiki Loves Monuments“ bitten alle Teilnehmer darum, trotz der eindeutigen Rechtslage auf Bedenken von Passanten und Hausbesitzern Rücksicht zu nehmen und im Zweifelsfall auf ein Foto zu verzichten.

- **Was ist eine freie Lizenz?**

Ein unter einer freien Lizenz veröffentlichtes Werk – beispielsweise ein Foto – kann von jedermann für beliebige Zwecke weitergenutzt werden, ohne dass Gebühren anfallen oder besondere Rechte beachtet werden müssen. Häufige Bedingung ist, dass der Name oder ein selbst gewähltes Pseudonym des Urhebers – in diesem Fall des Fotografen – genannt und das veränderte Werk – also etwa das zugeschnittene und verfremdete Foto – unter den gleichen Bedingungen weitergegeben werden muss. Für „Wiki Loves Monuments“ kommt die Creative-Commons-Lizenz CC-BY-SA (Attribution/Share-Alike) zum Einsatz, die genau diese Bedingungen stellt und unter der auch Wikipedia veröffentlicht ist.

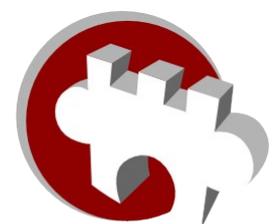
- **Was ist Wikimedia Commons?**

Wikimedia Commons ist das gemeinsame Medienarchiv aller Wikimedia-Projekte, zu denen auch Wikipedia zählt. Anstatt beispielsweise alle Bilder, Videos und Audiodateien für jede der 280 Sprachversionen der Wikipedia separat vorzuhalten, sammelt Wikimedia Commons sie an zentraler Stelle.

- **Wer ist Wikimedia Deutschland e.V.?**

Wikimedia Deutschland e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der sich für die Förderung Freien Wissens einsetzt. Seit der Gründung im Jahr 2004 unterstützt der Verein verschiedene Wikimedia-Projekte - allen voran die Wikipedia.

Der Verein setzt sich für den kostenlosen Zugang zu Freiem Wissen ein und engagiert sich damit für ein grundlegendes Recht des Menschen auf Bildung. Die Wikipedia ist, wie auch andere Schwesterprojekte, unabhängig und werbefrei und nur durch ehrenamtliche Mitarbeit und Spenden möglich.



**WIKI loves
monuments**

V. WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

- **Ansprechpartner** für alle Fragen rund um den Wettbewerb ist das Organisationsteam um Elke Wetzig und Kilian Kluge, das Sie über den gesamten Wettbewerbszeitraum unter der E-Mail-Adresse info-de@wikilovesmonuments.eu erreichen.
- **Presse- und Interviewanfragen** zu „Wiki Loves Monuments“ richten Sie bitte an Catrin Schoneville, Pressesprecherin von Wikimedia Deutschland e.V.

catrin.schoneville@wikimedia.de
(030) 219 158 26-0

- **Informationen rund um den Wettbewerb in Deutschland** finden Sie auf der Projektseite in der Wikipedia (<http://de.wikipedia.org/wiki/WP:WLM>) sowie auf der offiziellen Website (<http://www.wikilovesmonuments.de>)
- **Informationen zum europäischen Wettbewerb** bietet www.wikilovesmonuments.eu

LIZENZANGABEN UND IMPRESSUM

Diese Informationen wurden zusammengestellt von Kilian Kluge (kilian.kluge@wikimedia.de) und stehen unter der Lizenz CC-BY-SA 3.0 Deutschland.

Das „Wiki Loves Monuments“-Logo wurde gestaltet von Lusitana/Wikimedia Commons und wurde veröffentlicht unter CC-BY-SA. Es darf im Zusammenhang mit dem Wettbewerb ohne Lizenzangabe und Nennung des Urhebers verwendet werden.